

SARL KEJANA

PROGRAMME DE LA FORMATION BROW LIFT, HENNE, RESTRUCTURATION SOURCILS 1 jours/ 7 heures

DÉROULEMENT ET CONTENU DE LA FORMATION

(Arrêté du 12 Décembre 2008 pris pour l'application de l'article R. 1311-3 du Code de la Santé Publique)

Ce programme fixe les conditions de l'apprentissage des différentes techniques du rehaussement de cils

OBJECTIFS

- La certification permet de valider les compétences pour l'exercice de l'intensification du regard par le brow lift

PREREQUIS ET PUBLIC VISE - NIVEAU DES CONNAISSANCES PREALABLEMENT NECESSAIRES

Niveau d'études

CAP en esthétique, Brevet Professionnel en esthétique-cosmétique-parfumerie, Bac Pro esthétique.

Exercice d'un métier

Conseiller / Conseillère beauté, Esthéticien praticien / Esthéticienne praticienne, Formateur / Formatrice en esthétique, Professionnels d'institut de beauté.

Niveau d'expériences

Une première année d'expérience dans l'esthétique, sous maîtrise du français.

- Cette certification s'adresse aux professionnels de la beauté qui souhaitent développer, acquérir et se perfectionner à de nouvelles compétences professionnelles

MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES - MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES

- Support écrit remis à chaque stagiaire
- Démonstration des techniques enseignées
- Mise à disposition de poste de travail complet avec consommables à disposition
- Évaluation des connaissances acquises par contrôle de la technique sur modèles

EVALUATION DE LA FORMATION

- Grille d'évaluation (contrôle type questionnaire) et travaux pratiques.
- Mise en situation professionnelle: Sous la supervision des membres du jury, le candidat est mis en situation réelle d'une extension de cils sur un modèle vivant.

MOYENS PERMETTANT DE SUIVRE L'EXECUTION DE L'ACTION

- États d'émargement signés par le stagiaire et le formateur et par demi-journée de formation.

DEROULEMENT DE L'ACTION DE FORMATION

JOUR 1

- Apprentissage des techniques du brow lift, de la restructuration du sourcil et du henne
- Analyser les demandes clients, savoir conseiller et recommander la technique la plus adaptée pour mettre en valeur le regard, en considérant l'équilibre de la forme du visage et des yeux des clients.
- Pratique sur modèle vivant

* En fonction des disponibilités des modèles, la répartition de ceux-ci pourra être modifiée selon le schéma suivant : 2 stagiaires pour un modèle. De plus, en cas d'absence totale de modèle, la pratique sera remplacée par de l'entraînement sur peau latex.